

Управление образования  
администрации Гороховецкого района Владимирской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Росинка»

Принята:  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ЦДТ «Росинка»  
протокол от 30.07.2025 № 7

Утверждена:  
директором МБУ ДО ЦДТ «Росинка»  
приказ от 30.07.2025 № 130

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Макетирование и историческая диорама»**

Направленность программы: художественная

Адресат программы: дети 7- 12 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев (72 часа)

Уровень сложности программы: ознакомительный

Составитель: Кашеварова Галина Петровна  
педагог дополнительного образования

г. Гороховец, 2025

### Паспорт программы.

1	Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Макетирование и историческая диорама»
2.	Организация - исполнитель	МБУ ДО ЦДТ «Росинка»
3.	Директор	Прохорова Юлия Александровна
4.	Адрес организации-исполнителя	Мира ул., д. 15, г. Гороховец, Владимирская область, 601480
5.	Телефон (факс), e-mail	8 (49238) 2-35-98, e-mail: <a href="mailto:cdtrosinka@yandex.ru">cdtrosinka@yandex.ru</a>
6.	Ф. И. О. составителя программы	Кашеварова Галина Петровна
7.	Должность составителя	Педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДТ «Росинка»
8.	Целевые группы	Дети в возрасте 7 -12 лет.
9.	Цель программы	Формирование патриотизма и гражданской ответственности через изучение истории родного края, развитие творческих навыков и работу в команде
10.	Задачи программы	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с историей родного края</li> <li>- получение первоначальных знаний о моделировании;</li> <li>- получение первоначальных навыков в эскизировании будущей трехмерной композиции (модели, диорамы)</li> <li>- формирование конструкторских, инженерных и вычислительных навыков</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование любви и преданности к Родине;</li> <li>- формирование гражданской ответственности;</li> <li>-формирование чувства сопричастности к культурному и историческому наследию</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие интеллектуальных способностей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие образного и ассоциативного мышления;</li> <li>- развитие мелкой моторики рук</li> <li>- развитие творческого потенциала ребенка</li> </ul>
11.	Направленность	художественная
12.	Срок реализации программы	9 месяцев
13.	Вид программы	модифицированная
14.	Уровень освоения программы	ознакомительный
15.	Способ освоения программы	очный
16.	Ожидаемые результаты	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформированы первоначальные знания о моделировании;</li> <li>-Освоены принципы масштабирования;</li> <li>- Освоены первоначальные навыки в эскизировании будущей трехмерной композиции (модели, диорамы)</li> <li>- Приобретены навыки конструирования и проектирования;</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано чувство любви и преданности к Родине;</li> <li>- сформирована гражданская ответственность;</li> <li>-сформировано чувство сопричастности к культурному и историческому наследию</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развито пространственно-образное и ассоциативное мышление;</li> <li>- развита мелкая моторика рук</li> <li>-развит творческий потенциал ребенка;</li> </ul>
17	Контроль реализации программы	Контроль осуществляется по текущей и промежуточной аттестации.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Макетирование и историческая диорама» составлена на основе нормативных законодательных документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

– Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Актуальность программы** обусловлена необходимостью формирования духовно-нравственных основ личности, гражданской активности и готовности к служению Отечеству. Патриотизм является важнейшим внутренним ресурсом для укрепления и защиты государства, устойчивого развития общества, сохранения культурной самобытности и формирования гордости за свою страну и ее историю.

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование и историческая диорама» имеет художественную направленность

**Отличительная особенность** программы является использование творческих методов и форм работы, где художественное творчество становится средством формирования патриотических чувств, а не самоцелью

#### **Уровень программы**

Уровень программы - ознакомительный.

#### **Адресат**

Программа ориентирована на учащихся 7 - 12 лет. Специальных требований при наборе в студию к детям не предъявляется.

**Форма обучения** – очная.

**Основные характеристики программы**

В детском объединении занятия проводятся по группам. В одной группе могут обучаться, как учащиеся одного возраста, так и разных возрастов. Состав группы – 10-15 человек.

**Объем**

Общий объем часов по программе - 72 часа.

**Режим**

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 часу.

**1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** – Формирование патриотизма и гражданской ответственности через изучение истории родного края, развитие творческих навыков и работу в команде

**Задачи:**

**Обучающие:**

- знакомство с историей родного края
- получение первоначальных знаний о моделировании;
- получение первоначальных навыков в эскизировании будущей трехмерной композиции (модели, диорамы)
- формирование конструкторских, инженерных и вычислительных навыков

**Воспитательные:**

- формирование любви и преданности к Родине;
- формирование гражданской ответственности;
- формирование чувства сопричастности к культурному и историческому наследию

**Развивающие:**

- развитие интеллектуальных способностей;
- развитие образного и ассоциативного мышления;
- развитие мелкой моторики рук
- развитие творческого потенциала ребенка

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план**

№	Названия тем	Количество часов			Форма контроля	
		Всего	Теория	Практика	текущий	промежуточный
1.	Вводное занятие	1	1	-	опрос	

2.	Презентация «Моделирование и историческая диорама»	2	2	-	опрос	
3.	Изготовление моделей объемных фигур	53	6	47	готовое изделие	
4.	Изготовление трехмерной композиции по собственному замыслу	15	2	13	готовое изделие	
5.	Организация выставки детского объединения	1	-	1		выставочный просмотр
	Всего:	72	11	61		

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Ознакомление с программой работы студии, расписанием занятий, Материалы необходимые для работы в студии. Правила поведения на занятиях. Выбор Центра самоуправления студии. Правила техники безопасности, пожарной безопасности на занятиях

#### 2. Презентация направления деятельности «Моделирование и историческая диорама»

**Теория:** Просмотр видеоролика о направлении «Моделирование и историческая диорама». Обсуждение материала видеоролика.

**Практика:** Виды диорам, подбор нужной диорамы для композиции «Русский богатырь»

#### 3. Изготовление моделей объемных фигур (макетирование - бумагопластика)

**Теория:** Модели военной техники. Выбор изделия из предложенных педагогом.

**Практика** Подбор деталей для изготовления. Изготовление изделий: автомобиль, истребитель, аэростат.

#### 4. Изготовление трехмерной композиции по собственному замыслу

**Теория:** Посещение музея технической мысли «Марфа Посадница» г. Гороховца..

**Практика:** из предложенных педагогом деталей учащиеся собирают изделия по собственному замыслу в рамках исторического контекста судостроительного завода г. Гороховца

#### 5. Организация выставки детского объединения

**Практика:** Организация выставки детского объединения.

## **1.4. Планируемые результаты:**

### **Обучающие:**

- Сформированы первоначальные знания о моделировании;
- Освоены принципы масштабирования;
- Освоены первоначальные навыки в эскизировании будущей трехмерной композиции (модели, диорамы)
- Приобретены навыки конструирования и проектирования;

### **Воспитательные:**

- сформировано чувство любви и преданности к Родине;
- сформирована гражданская ответственность;
- сформировано чувство сопричастности к культурному и историческому наследию

### **Развивающие:**

- развито пространственно-образное и ассоциативное мышление;
- развита мелкая моторика рук
- развит творческий потенциал ребенка

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1.Формы аттестации и оценочные материалы.**

Проведение текущей и промежуточной аттестации проходит в форме «опрос», «готовое изделие» и «выставочный просмотр».

### **2.2. Рабочая программа**

Программа ориентирована на учащихся 7 - 12 лет.

Специальных требований при наборе в студию к детям не предъявляется.

Общий объем часов по программе - 72 часа.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1 часу

### **2.3. Условия реализации программы:**

#### **Материально-технические:**

- учебные столы (8 шт.);
- стулья (16);
- тонкие синтетические кисти № от 00 до 22
- стеки для лепки
- акриловые краски
- краски акриловые
- клей пва
- губка декоративная

- бумага
- картон
- поддоны с крышками для замешивания и хранения массы папье-маше
- ножницы
- проволока
- шкафы для хранения материалов (3 шт.);
- ноутбук
- проектор;
- экран.

#### **Методы обучения:**

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, работа по инструкции);
- практический (сборка изделий);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);

#### **Кадровые условия**

Программу реализует педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными компетенциями, соответствующими профилю программы и знающий специфику дополнительного образования, стаж работы 2 года

#### **Перечень методических и дидактических материалов**

№	Наименование темы программы	Источник информации темы занятий	
		Литература (автор, страница)	Интернет ресурсы (адрес сайта), методические разработки, дидактический материал, наглядное пособие
1.	Музей диорамы		<a href="https://diorama.vrn.muzkult.ru/">https://diorama.vrn.muzkult.ru/</a>
2.	Конструктор диорам		<a href="https://www.storyboardthat.com">https://www.storyboardthat.com</a>
3	Диорамы		<a href="https://diorama.ru/">https://diorama.ru/</a>



## Календарный учебный график

№ п.п.	Дата занятий		Тема занятий	Кол-во часов по расписанию	Кол-во часов, фактически отработанных	Форма занятий	Форма контроля	
	Планируемая	Фактическая						
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	сентябрь		Вводное занятие	1	1			
1			Просмотр видеоролика о направлении «Моделирование и историческая диорама». Обсуждение материала видеоролика.	1		беседа	опрос	
1			Виды диорам, подбор нужной диорамы для композиции «Русский богатырь».	1		практическое занятие	готовое изделие	
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
	октябрь		Геометрические объемные фигуры (куб, конус, пирамида, сфера, трапеция, куб, прямоугольник, призма)	0	1			
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
	ноябрь			2. Изготовление моделей объемных фигур (макетирование – бумагопластика)	0			1
					1			
			1					
			1					
			1					
			1					
			1					
			1					
	декабрь		4.модели военной техники . Выбор изделия из предложенных педагогом. Посещение музея		0	1		
					1			
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
				1				
	январь			0	1			

			технической мысли «Марфа Посадница» г. Гороховца. Изготовление изделий по собственному замыслу.	1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
	февраль			0	1		
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
	март			0	1		
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
	апрель		Изготовление изделий по собственному замыслу из предложенных педагогом деталей учащиеся собирают изделия по собственному замыслу в рамках исторического контекста судостроительного завода г. Гороховца	0	1	практическое занятие	готовое изделие
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
	май			0	1		
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
			Организация выставки детского объединения	1			выставочный просмотр

### Список используемой литературы:

1. «Искусство диорамы», Александр Завалий Санкт-Петербург, 2016г.

2. «Строим диорамы», Демченко Владимир. Москва. Издательство: Цейхаус 2011г.
3. Андреев Н. И. Гороховецкая историческая хроника. Владимир, 2002г.
4. Андреев Н. И., Скворцов А. И. Гороховец. Ярославль, Верхне-Волжское книжное издательство, 1990г.
5. Гороховец / Скворцов А. И. , Строгова Л. . - М., 1995г.
6. Гороховец / Перетокин Н. Г. – Дзержинск, 2004г.
7. Гороховец / Гарусова Л.П. – Научный мир, 2009г.